



Le circuit photo numérique de L'Humanité

Le client

Créé en 1904 le journal d'opinion L'Humanité s'apprête à fêter son centenaire. En 2002, ce quotidien assure une diffusion nationale de 45 900 exemplaires vendus par jour.

L'équipe de rédaction basée en Seine Saint Denis compte plus d'une cinquantaine de journalistes et pigistes.

Les enjeux du projet

Le quotidien L'Humanité a choisi Wedia pour la refonte de son circuit photo.

De la réception automatique des photos jusqu'à la photogravure et l'archivage, en passant par la qualification des images, le classement et l'envoi en production, c'est l'intégralité du circuit photo qui a été modernisé.

Face à un flux croissant de photos numériques, les solutions retenues par L'Humanité et intégrées par Wedia visent à fluidifier et automatiser le traitement des volumes de photos.



L'Humanité

Seine Saint Denis, France
www.humanite.fr

Activité

Edition de journaux

Produits & services

- FotoStation 4.5 Pro
- Index Manager 4.5
- Color Factory 4.5
- Distribution Manager 4.5
- Wedia Consulting Services

Spécificité technique

- Client-Serveur
- Windows NT 4

Bénéfices / Résultats

- Collecter les photos d'agences
- Indexer automatiquement les métadonnées
- Faciliter l'accès aux ressources qualifiées
- Assurer un stockage différencié des photos basses et hautes résolutions

Dattox S.A.S.
62 boulevard Davout
75020 Paris - France

Tél. : +33(0)1 44 64 87 60
Fax : +33(0)1 44 64 87 61



Le circuit photo numérique de L'Humanité

Les caractéristiques du projet

Dans le cadre de ce projet de l'Humanité, les besoins fonctionnels identifiés étaient de :

- Collecter les flux de photos en provenance des agences de presse.
- Procéder à une indexation automatique des champs IPTC et EXIF.
- Centraliser le stockage des archives sur un unique serveur.
- Disposer d'interfaces de recherche et de consultation intuitives.

Cette dernière étape nécessitait des interventions manuelles importantes qui sont désormais totalement automatisées avec cette solution.

Cela permet dorénavant de soulager le travail des iconographes qui peuvent ainsi concentrer leurs efforts sur la qualification et la sélection des photos.

Le projet vise dans un premier temps à faciliter la réception des photos et, pour une large partie, en assurer l'indexation.

A la suite de l'étape de collecte, le système permet une phase de traitement automatisé de l'ensemble des ressources.

La consultation des photos se fait de façon simple via une interface spécifique. Le documentaliste accède aux champs en fonction des champs sources, dates de parution, éditions, sections, ...

Via le module d'administration du circuit, les administrateurs peuvent gérer de façon avancée les profils et les habilitations des différents utilisateurs intervenants dans le processus.

Témoignage de M. François SPANNENTE

Directeur Informatique

« Pour moderniser notre système rédactionnel et optimiser notre traitement des flux de dépêches et de photos, nous avons souhaité nous appuyer sur l'expérience et le savoir-faire de WEDIA. En tant qu'intégrateur, ils ont su comprendre nos besoins dans leur globalité et nous proposer des solutions adaptées à notre organisation et à nos objectifs à court et moyen terme ».

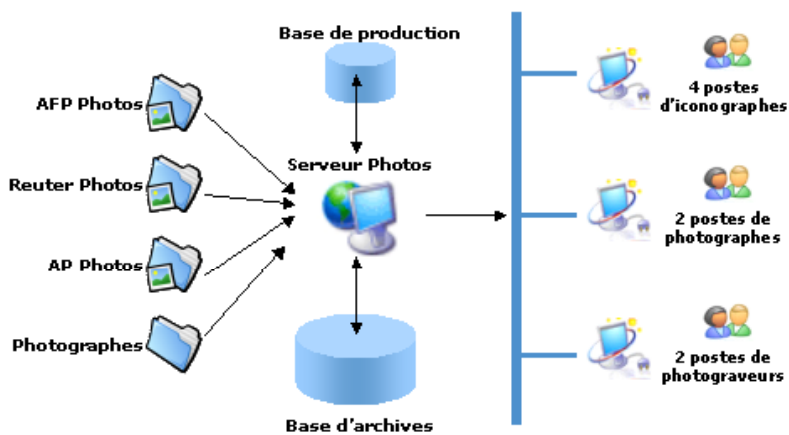
Datox S.A.S.
62 boulevard Davout
75020 Paris - France

Tél. : +33(0)1 44 64 87 60
Fax : +33(0)1 44 64 87 61



Le circuit photo numérique de L'Humanité

Schéma du circuit :

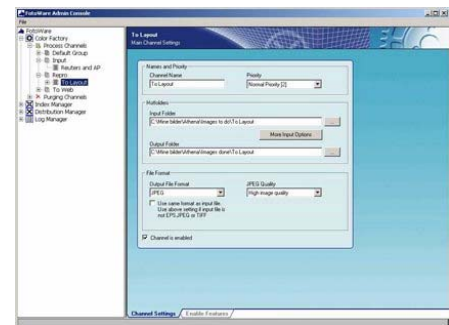


Une solution intégrée

Afin de répondre aux besoins fonctionnels et techniques du journal L'Humanité, la solution globale intègre les applications suivantes de l'éditeur norvégien Fotoware :

- **FotoStation 4.5**, solution poste client permettant de qualifier les photos et de les affecter à des canaux spécifiques.
- **Index Manager** pour indexer les champs IPTC des photographies et optimiser la recherche.
- **Distribution Manager**, application serveur qui automatise le transfert de fichiers de toute nature dans des environnements réseau aussi bien Lan que Wan et entre des systèmes d'exploitation Unix, Windows ou Mac.
- **Color Factory** pour assurer les traitements des différentes ressources (PDF, vidéos, photos,...).

Interface de traitement de la solution Color Factory



Interface de consultation des photos avec FotoStation



Datov S.A.S.
62 boulevard Davout
75020 Paris - France

Tél. : +33(0)1 44 64 87 60
Fax : +33(0)1 44 64 87 61



Le circuit photo numérique de L'Humanité

Wedia a intégré l'ensemble de ces composantes et assuré les développements spécifiques intégrant les plates-formes d'administration des différents modules pour faciliter leur gestion courante de la plate-forme.

Le nouveau circuit photo du journal L'Humanité est composé de trois modules dédiés :

- à la réception,
- au traitement,
- à la recherche/consultation.

Les utilisateurs de ce système peuvent ainsi :

- Indexer de manière automatique ou sur indexer manuellement les photos à partir des champs IPTC récupérés,
- S'assurer de la bonne transmission des différents contenus,
- Effectuer le stockage des contenus dans les bases dédiées.

En s'appuyant sur l'étendue des fonctions de la solution Fotoware, le module traitement permettra aux utilisateurs de :

- Réaliser différents traitements comme par exemple des cadrages, des retournements, des retouches couleurs, de transformations de formats, ...
- Automatiser le transfert de fichiers dans des environnements réseau.
- Compléter manuellement l'indexation des photos si besoin en ajoutant un commentaire, une légende; procéder à la modification des champs,...

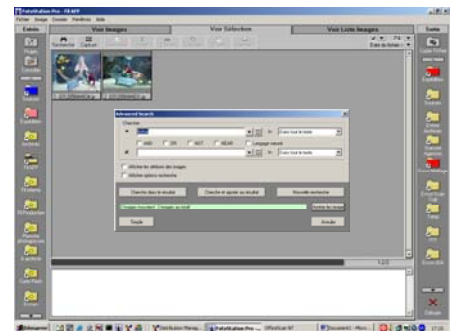
En fonction des profils et des habilitations, les utilisateurs peuvent :

- Effectuer une recherche sur les bases photos internes (archive ou production).
- Naviguer dans les mosaïques de photos proposées en résultat.
- Sélectionner, ré-indexer, déplacer une photo.

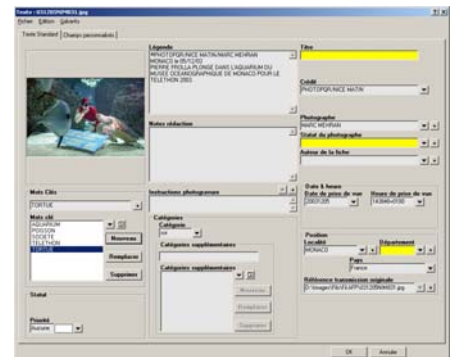
Ces interfaces sont paramétrables. Elles peuvent être très facilement modifiées par les administrateurs grâce aux fonctions intégrées à la solution.

Le déploiement de cette solution témoigne de la capacité de Wedia à répondre aux besoins fonctionnels et techniques spécifiques d'un quotidien national.

Interface de recherche et de présentation des résultats



Interface de présentation de la photo recherchée



Datox S.A.S.
62 boulevard Davout
75020 Paris - France

Tél. : +33(0)1 44 64 87 60
Fax : +33(0)1 44 64 87 61